**Конспект занятия «Веселые нотки»**

**подготовила: Владыко О.И.**

**руководитель вокальной студии «Капель» МБОУ ДО «ДДТ»**

 **Цель занятия:** создание радостной, доброжелательной атмосферы занятия, которая способствует успешному знакомству с элементами нотной грамоты:

звукоряд, динамика, ритм.

**Задачи занятия:**

* развивать творческие способности, вовлекая детей в эмоциональное исполнение попевок, песен, игры на музыкальных инструментах;
* в процессе вокально-хоровой работы развивать певческие навыки;
* формировать устойчивый интерес к музыкальной культуре;
* воспитывать патриотизм, доброе отношение друг к другу и к окружающим.

**Предварительная работа.**

* Разучивание скороговорок, упражнений на дыхание, дикцию, звукообразование.
* Индивидуальная работа с детьми по разучиванию песен, попевок.
* Слушание музыки П.И. Чайковский “Марш деревянных солдатиков”.

**Мотивация:** учитель обращается к учащимся с просьбой вернуть ноты.

**Оформление класса:** на доске изображение скрипичного ключа и нотного стана с нотами; «Музыкальная гусеница»

**Оборудование:** раздаточный материал, аудио записи, магнитофон, ноты, шумовые музыкальные инструменты.

**Ход занятия:**

1. **Организационный момент.**

 Звучит песня «До, ре, ми».

*Музыкальное приветствие*: «Домисолька» сл. В Ключникова,

муз. О.Юдахина.

 **Вступительное слово педагога.**

Я очень рада новой встрече с вами.

Мир музыки загадочен и удивителен. Понять это царство звуков может только тот, кто умеет слышать и слушать, видеть в обычных вещах необычное, кто любит мечтать и фантазировать, кто стремиться к познанию и трудолюбив. Изъясняться в этом мире принято на особом языке – музыкальном, которым вам, ребята, предстоит овладеть.

Что должен знать композитор, чтобы записывать музыку или исполнитель, чтобы ее исполнить? (Ноты, нотную грамоту). Сегодня на занятии с помощью музыки мы постараемся создать радостную, доброжелательную атмосферу и познакомиться с элементами нотной грамоты.

Мы отправляемся в страну Музыка, где нас уже ждут друзья - Веселые нотки. А записываются ноты на линейках.

*Пять линеек нотной строчки*

*Мы назвали «нотный стан».*

*И на нем все ноты – точки*

*Разместились по местам.*

Ребята, посмотрите на нотный стан. Только сегодня утром там были ноты, но вдруг исчезли. Ребята, может быть попробуем их вернуть?(ответы детей). Ну что ж тогда в путь.

1. **Основная часть**

**Закрепление пройденого**

Ребята, а на чем можно путешествовать?(дети отвечают)

1. Голосовые упражнения («Лошадка», «Поезд», Самолет»).

*Одна нота хочет вернуться в свой домик. До.Крепим ноту на свою место.*

- Разогрели голосовые связки и добрались до страны Музыка, где все поют.

Мы с вами тоже распоемся. Повторить правила пения

*Если хочешь сидя петь*

*Не садись ты как медведь*

*Спину выпрями скорей*

*Ноги в пол упри смелей*

1. Распевание

 «Горошина» - работа над дикцией и динамикой:

* 1. *Четкая дикция;*
	2. *Штрихи*
	3. *Работа над динамикой;*

 «До, ре, ми, фа, соль» сл. З.Петровой, муз. А.Островского

* + 1. *Работа над дыханием;*
		2. *Построение трезвучия*
		3. *Пение по руке*

- Молодцы, вы хорошо справились с этим заданием и вернули ноту *ре*.

*Нота прикрепляется на нотный стан.*

*-* Какое у вас у всех замечательное настроение. Давайте пожелаем всем: Доброго дня! Постараемся точно передать настроение этой песни. Какое оно?

1. Исполнение песни «Добрый день» сл. В.Суслова, муз.Я. Дубравина

(желающие солисты у доски).

*Нота прикрепляется на нотный стан. Ми*

- Наше путешествие продолжается.А сейчас – новое задание.

**Изучение нового материала. Ритм**

1) Я несколько раз прохлопаю, а вы повторите то, что я покажу. Приготовьте ладошки. Только сначала слушайте внимательно. А хлопать надо по моей команде и не громко.

Примеры ритмических диктантов

1. «Во поле береза стояла»;

2. «2 веселых гуся»;

3. «Мы везем с собой кота»

Вы обратили внимание на то, что в каждой фразе, которую вы повторяли за мной. Хлопая в ладоши, встречались короткие и длинные звуки? Чередование длинных и коротких звуков в музыке называется ***ритмом*.**Запомните это новое слово. Повторите его.

2) Задание усложняется.

Прохлопать ритм: длинные звуки – удары по коленям, а короткие – в ладоши.

Любой ритм в музыке можно записать специальными обозначениями. Об этом мы будем говорить на следующих занятиях. Сегодня мы попробуем использовать свои знаки и исполнить ритм.

3) Задание «Музыкальная гусеница»

На доске изображена гусеница с большими и маленькими кружочками. Дети хлопают ритм.

*Нота прикрепляется на нотный стан. Фа*

- Никакие музыкальные инструменты не подчеркивают ритм произведения как ударные или шумовые инструменты.

4)Музицирование на музыкальных инструментах.

П. И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков» в исполнении учителя и учащихся на ударных инструментах.

Замечательно исполнили произведение.

*Нота прикрепляется на нотный стан. Соль*

А сейчас нам пора прогуляться по сказочному лесу.

1. **Физминутка.**

Исполнение песни «Про следы» из м/ф «Маша и медведь»

Как вы замечательно двигались, а движение - это здоровье!

*Нота прикрепляется на нотный стан. Ля*

Какое замечательное путешествие получилось у нас с вами по музыкальному царству-государству. Но самая лучшая страна для любого человека та, где он родился и вырос, его Родина. Как называется страна, где мы живем?

1. **Исполнение песни «Моя Родина»**

- С каким настроением исполняется эта песня?

- Какие чувства здесь передает автор?

*Нота прикрепляется на нотный стан. Си*

- Ребята, посмотрите на нотный стан.

*До, ре, ми, фа, соль, ля, си*

*Эти ноты все подряд образуют звукоряд.*

Вот и все ноты вернулись домой. Снова мы с вами будем петь и танцевать, играть на музыкальных инструментах.

1. **Итог.** Наше путешествие подошло к концу.

Кто хочет поделиться своими впечатлениями?

С какими элементами нотной грамоты мы познакомились? (ритм, динамика).

Что интересного вы узнали? Что особенно ярко запомнилось? ( Узнали, что такое ритм, играли на ударных инструментах, пели солистами и т.д.).

VII **. Рефлексия.**

- Мне хочется узнать, как вы сами оцениваете свою работу. Кто считает, что хорошо поработал, пусть споет – «А», а кто считает, что еще не все получается – «О».

Дети дают оценку своей работе.

Поют «Прощальная»:

*Расстаться с музыкой нельзя.*

*Мы влюблены в нее с рожденья*

*И мы не скажем ей: «Прощай»,*

*А просто: До свиданья!*

**Конспект занятия «Музыкальные приключения»**

**Подготовила: Владыко О.И.**

**Руководитель вокальной студии «Капель»МБОУ ДО«ДДТ»**

**Цель** - сформировать представление о жизни и **творчестве**

**В**. Я**. Шаинского**

**Задачи:**

* познакомить с **музыкальными**произведениями и биографией
* В. Я. **Шаинского;**
* развивать вокальные исполнительские навыки,

 продолжать развивать мелодический слух и **музыкальную** память;

* способствовать развитию  **творческих способностей,** эмоциональности;
* воспитать интерес и любовь к детской авторской песне и **музыкальной** культуре, воспитать чувство коллективизма и ответственности.

**Оборудование.** Портрет В. Шаинского, записи песен, карточки с заданиями, жетоны, аудиоаппаратура.

**Ход занятия**

**I.Организационный этап.**

Педагог. «Музыкальное приветствие» - « Добрый день, ребята».

 Сегодня у нас с вами необычное занятие, а необычно оно тем, что все мы отправляемся на песенном корабле под названием «Улыбка» в музыкальное путешествие по «Доброй реке детства», а путешествовать мы будем по песням В. Шаинского. Я буду капитаном, но так как мне одной будет очень трудно справиться в пути, мне обязательно нужны помощники.

А во время путешествия, мы будем не только плыть - путешествовать, но и отдыхать. У нас в пути будет много остановок, а все вы знаете, что во время путешествия по воде они называются - пристанью. Ну, вот мы и отправляемся в это удивительное и познавательное путешествие, но чтобы нам было легко в пути, нам надо хорошенько подготовиться к такому путешествию.

1. **Основная часть.**

**1-я пристань** - будет - «Распевка». А подготовка наша заключается в том, что мы с вами должны разогреть наши голоса, а для этого нам необходимо вспомнить:

Распевка

«Если хочешь сидя петь»- песня.

Распевка - «Ма, ма, мэ, мэ, ми, мо, му»; «Вверх идем мы семь ступеней».

Молодцы, ребята. Хорошо подготовились. Все вы, ребята знаете, что в пути не обойтись без друзей, и чтобы их было очень много, давайте споем вместе песню «Когда мои друзья со мной». (Исполнение песни).

Вот, все друзья собрались - отправляемся дальше в путь.

**2-я пристань** Путешествие наше продолжается и следующая пристань - «Знакомство». А познакомить я вас хочу с биографией и творчеством композитора В. Шаинского. Сегодня мы вспомним песни этого композитора.

Мне хочется рассказать вам немного о нем. Я думаю, имя этого композитора вам знакомо или на слуху. Портрет В.Я.Шаинского вы видите сейчас здесь.

Родился Владимир Шаинский 12 декабря 1925 г. в г. Киеве. Отец - Шаинский Яков Борисович. Мать - Шаинская Ита Менделевна. Кто-то в доме первым обнаружил музыкальные способности мальчика: в 3 года он мог на слух спеть любую услышанную им мелодию. Было решено учить его музыке. Девяти лет Володя начал посещать музыкальную студию. Скрипкой увлекся необычайно.

Судьбы композитора складываются по- разному.

В 40- и 50-е годы его знали как скрипача.

В 1962 г. поступил и в 1965 г. окончил композиторский факультет.

Ныне Владимир Яковлевич широко известен, в основном как автор многочисленных произведений для детей. Популярность его песен действительно огромна.

В чем тайна всеобщей детской влюбленности, повальной увлеченности песнями Шаинского? Ведь детские песни пишут многие.

За годы творческой деятельности он сочинил очень много произведений.

Владимир Шаинский - автор десятков мелодий из любимых художественных и мультипликационных фильмов. Мультфильмы "Чебурашка", "Шапокляк", "Катерок", "Крошка - енот", "Трям, здравствуйте!", музыкальные сказки "2х2=4", "Площадь картонных часов", многие, многие другие.

Владимиром Шаинским написаны более 300 песен, многие из которых стали популярными:

Песни Шаинского:

"Не плачь, девчонка", "Идет солдат по городу", "Песня Крокодила Гены", "Улыбка", "Через две зимы", "Кузнечик", "Антошка", "Про папу", "Пропала собака", "Облака", «Мамонтенок", «Ужасно интересно, все то, что неизвестно», «Песенка Чебурашки», «Дважды два четыре», «Крейсер «Аврора», «Чунга - Чанга», «Пожалуйста, не жалуйся», «Игра», «Снежинки», «Синяя вода», «По секрету всему свету», «Цирк», «Все мы делим пополам», «Чему учат в школе», «Песенка про кузнечика», «Река детства».

**3-ю пристань** Итак, в путь. Наш корабль прибывает на следующую 3-ю пристань «Песни В. Шаинского».

Поппури:

1.«Улыбка»

2. «Мир похож на цветной луг»

3.«Антошка»

Сейчас мы с вами немного разомнемся, отдохнем, потому что 4-я пристань наша - «Физминутка».

Песня «Если птицы распевают тут и там»

**5-я пристань.** Путешествие наше продолжается. Далее следует 5-я пристань - «Музыкальная игра». Здесь мы немного поиграем. А для этого мне нужны 2 команды. (Жеребьевка).

Команды готовы?

Условия этой игры такие:

Все вы видите здесь карточки с цифрами. Внутри каждой карточки - слово, а все карточки вместе - это строка из известной детской песни, слова из которой находятся вперемешку. Команда просит открыть любую понравившуюся ей карточку с цифрой. Я открываю ее, и читаю написанное внутри слово. Команда, которая отвечает в данный момент, может сразу назвать песню или целую строку из песни, которая здесь загадана. После того, как команда отгадала, что это за песня - мы все вместе поем куплет из этой песни.

За каждый правильный ответ - правильно угаданную песню, или строку из этой песни (ту, что здесь загадана) команда получает балл. (А баллом будет нотка). В конце нашего путешествия мы подсчитаем, какая команда набрала больше баллов, то есть больше знает песен В.Я. Шаинского.

Если команда не знает, что это за песня, то ход переходит к другой команде. Если и 2-я команда не знает правильного ответа, то либо я с помощницей, или зрители помогают. Но этот ответ не учитывается в пользу команды. Теперь мы определим, какая из команд начнет игру первой. Сейчас я загадаю командам музыкальную загадку. Команда, которая быстро и правильно ответит (поднятая рука, и не выкрикивать), та команда и начнет эту игру.

Музыкальная загадка

1.Дом пустой, голос густой, дробь отбивает, ребят созывает. (Барабан)

2. То толстеет, то худеет, на весь дом голосит… (Гармонь).

«Музыкальная игра»

1. «Песенка мамонтенка»

2. «Облака»

3.«Взрослые и дети»

Молодцы, ребята, хорошо поиграли. Не забываем, что наше путешествие продолжается .

 **6- я пристань** - «Музыкальная викторина». Нужно будет отгадать песню по описанию. Играем также командами (не выкрикиваем, рука поднята). Я задаю вопрос, а вы говорите, что это за песня. За каждую правильно названную песню - команда получает - балл (жетон). Затем все исполняют куплет из этой песни. 1-й начинает игру - команда, которая начинала в предыдущей игре игру второй.

«Музыкальная викторина» - песни по описанию

1.Песня о трагической смерти маленького насекомого. («В траве сидел кузнечик»).

2. Песня о празднике, который бывает только раз в году, и какой персонаж из мультфильма пел: «Я играю на гармошке…». (Крокодил Гена - «Пусть бегут неуклюже»).

3. Песня о голубом транспорте, который катится навстречу новым приключениям.

(« Голубой вагон»).

4. Песня о том, чему вы научитесь, когда детский сад позади - о ежедневных занятиях в течение 10-11 лет. («Чему учат в школе»).

5. Песня о существе, которого каждая дворняжка знает. («Теперь я Чебурашка»).

6. Песня об очень простом арифметическом действии. («Дважды два- четыре»).

7. Кто ничего не проходил и кому ничего не задавали? («Антошка»).

8.Что увидел Крошка Енот в пруду? («Улыбку»).

Молодцы, ребята, справились и с этим заданием.

**7- я пристань** Итак, в путь. Новая -7- я пристань - Музыкальная игра «Угадай-ка». Игру продолжаем 2-мя командами. Я исполняю вам из известных детских песен мелодии, а вы должны угадать, что за песня только что прозвучала. Начинает игру команда поочереди. Если она не может отгадать загаданную песню, то ход переходит к другой команде. (Или помогает зал). Команды не забывают, что за правильный ответ команда получает балл. (Жетон).

Не забываем о дисциплине.

Музыкальная игра «Угадай-ка»

1. «Все мы делим пополам».

2. «Ужасно интересно, все то, что неизвестно».

3. «Про папу».

4. «В небе туча хмурится».

5. «Чунга - Чанга».

**8 - я пристань.** Наше путешествие близится к завершению. Вот мы прибыли на конечную - 8 - ю пристань «Музыкальные загадки». За каждую правильно отгаданную загадку - команда получает балл (жетон). Начинает игру команда поочереди.

«Музыкальные загадки»

1. У какого инструмента есть и струны и педаль?

Что же это? Несомненно, это звонкий наш …(Рояль).

2.Приложил к губам я трубку - полилась по лесу трель,

Инструмент тот очень хрупкий, называется…(Свирель).

3.Громче флейты, громче скрипок, громче труб наш великан,

Он ритмичен, он отличен, наш веселый…(Барабан).

4.Движенья плавные смычка приводят в трепет струны.

Мотив журчит издалека, поет про вечер лунный.

Как ясен звуков перелив, в них радость и улыбка,

Звучит мечтательный мотив, я называюсь…(Скрипка).

5.Струн дано мне очень мало, но пока что мне хватало!

Струны ты мои задень и услышишь: динь, динь, динь!

Ну-ка! Кто я, отгадай-ка! Озорная…(Балалайка).

6. Он по виду - брат баяну, где веселье, там и он

Я подсказывать не стану, всем знаком …(Аккордеон).

7.У него есть язык, он болтать им привык;

Но когда болтает он, слышно не слова, а звон. (Колокол).

8.На коленях я часто сижу, нахожусь постоянно в движеньи,

Как живая, я дышу, и все слышат мое пенье. (Гармонь).

9.Зубы черные и белые выстроились в ряд. Их не бойся - не кусаются,

А если тронешь - зазвучат. (Рояль, аккордеон).

10. Как называется песня, которую мама поет засыпающему малышу? (Колыбельная).

11.«Наша крыша- небо голубое, наше счастье - жить одной судьбою!» (Бременские музыканты).

12. Сверху кожа, снизу тоже. А в середине пусто…(Барабан).

13. Пять ступенек - лесенка, на ступеньках - песенка…(Ноты).

**Итог**. Молодцы, ребята, хорошо поиграли. А сейчас мы узнаем, чья команда набрала больше баллов. (Команды отдают свои жетоны моей помощнице. Подсчет баллов-жетонов у каждой команды).

Итак, команда ……..набрала больше баллов, а это значит, что эта команда знает больше песен В.Шаинского. (Обе команды набрали одинаковое количество баллов, а это означает, что все участники знают песни В. Шаинского).

Вот и закончилось наше увлекательно- познавательное путешествие по песням В.Я.Шаинского. Я думаю, вам оно понравилось и запомнилось. А чтобы я узнала, насколько это так, то домашним заданием вам будет: выполнить и принести к следующему занятию рисунки о нашем сегодняшнем музыкальном путешествии. А сейчас оцените, пожалуйста, вашу работу на сегодняшнем занятии. Кто считает, что было трудно запеваем песню «Не плачь девчонка!...», а тем кому легко и весело- поем «Вместе весело шагать».

 **Завершение занятия** . Попевка «До свидания».